



Reglamento Oficial del Concurso de Deletreo en Francés “Épelle-moi”



Objetivo General

El concurso “Épelle-moi” busca fomentar el aprendizaje del francés como lengua extranjera, mejorando la ortografía, pronunciación, comprensión auditiva y confianza oral de los estudiantes mediante un formato lúdico y competitivo.



Participantes

Los estudiantes competirán en tres niveles:

- **A1:** 6º de primaria
- **A2:** 1º y 2º de ESO
- **B1:** 3º y 4º de ESO



Fases del Concurso

1. Fase Eliminatória

- Cada participante deletrea una palabra.
- Eliminación inmediata ante un error.
- Si el número de candidatos es impar, la primera ronda se hará todos juntos hasta quedar 4 candidatos.
Si el número de candidatos es par, los candidatos se impondrán de dos en dos hasta tener 4 candidatos para la semifinal.

2. Semifinal

- Cada concursante deletrea 2 palabras por turno.
- Eliminación tras 2 errores acumulados.
- Avanzan los 2 mejores de cada categoría.

3. Final

- Ronda de dificultad progresiva con palabras menos comunes.
 - En caso de empate: **Ronda de “mots surprises”** con palabras inesperadas, sin contexto ni repetición.
-



Desempates: “Mots Surprises” y “Le Mot Mystère”

- Si persiste el empate tras los “mots surprises”, se aplicará el reto “**Le Mot Mystère**”:
 - Se da una definición en francés.
 - El participante debe adivinar, pronunciar y deletrear la palabra.
 - Gana quien acierte si el otro falla.
-



Reglas Generales del Concurso

1. **Idioma:** Todo en francés.
2. **Pronunciación:** Dictado claro por jurado nativo.
3. **Frase de ejemplo:** Puede solicitarse una frase de contexto para saber cómo deletrear la palabra. Por supuesto, si la palabra se puede escribir de varias maneras, solo será aceptada la ortografía del listado. Por eso es muy importante pedir el contexto para no equivocarse.
4. **Inicio del deletreo:** Dentro de los 10 segundos tras escuchar la palabra.
5. **Errores:** No se puede corregir una letra mal dicha.
6. **Registro:** El jurado anota todos los resultados.



Reglas Específicas de Deletreo

Para niveles A1 y A2

- Se puede decir:
“Pouvez-vous répéter le mot s’il vous plaît ?”
“Pouvez-vous faire une phrase avec le mot s’il vous plaît ?” ou “puis-je avoir le contexte ?”
- Se permite reiniciar solo si el error ocurre **al comienzo** (“je recommence”).
- No es necesario nombrar los acentos (é, è, â...).
- No se deben decir signos de puntuación (!.?).
- Doble letra: se acepta “double L” o “L, L”.
- Compuestos: decir “espace” entre palabras, “apostrophe” para el apóstrofo y “tiret” para el guión.
- La letra H se nombra sólo como “H”, sin diferenciar si es muda o aspirada.
- No se mencionan las mayúsculas.
- Se debe decir la palabra **antes y después** de deletrearla.
- Se debe pronunciar las letras como el abecedario francés (cuidado con la “e” si no tiene acento!)

Cambios para nivel B1

- **Obligatorio nombrar los acentos:** “e accent aigu”, “u accent grave”, etc.
 - **Mencionar signos de puntuación** si los hay: “point d’interrogation”, “point d’exclamation”.
-

Criterios de Corrección

- No se acepta corrección de letras intermedias mal dichas.
 - Se considera correcto el deletreo que coincida con la palabra prevista en la lista.
 - Si hay homófonos (palabras con pronunciación idéntica), se debe deletrear la exacta del listado.
-

Organización y Logística

Comunicación con Centros

- Todos los materiales (listas de palabras, vídeo explicativo, reglas) se entregarán con antelación.
- Se confirmará su recepción por cada centro.

Puntualidad

- Se exige llegada puntual.
- El retraso injustificado podrá implicar penalización o exclusión.

Ensayo Preparatorio

- Se recomienda que los centros realicen un simulacro previo, individual o conjunto.
-

Materiales Digitales y Canal de Dudas

- Todos los documentos estarán disponibles en una carpeta compartida (Google Drive, OneDrive).
 - Habrá un canal oficial (correo o grupo) para consultas de los docentes.
-

Evaluación Posterior

- Se enviará una encuesta de satisfacción a centros y estudiantes.
 - Se recogerán comentarios sobre: organización, nivel de dificultad, reglas, etc.
-